

Centrum celoživotního vzdělávání - zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků Pardubického kraje

Mozartova 449, 530 09 Pardubice, tel. 466 536 530
E-mail: info@ccvpardubice.cz Web: http://www.ccvpardubice.cz IČO 750 61 074

POZVÁNKA NA VZDĚLÁVACÍ AKCI

Vážená paní, vážený pane, dovolujeme si Vás pozvat na vzdělávací akci č. 1213411 Hudební výchova na 1. stupni? Hravě!, která je doporučena pro učitele 1. stupně ZŠ, vychovatele ŠD.

12 Umění a kultura (hudební výchova, výtvarná výchova, dramatická výchova)

1213411	Hudební výchova na 1. stupni? Hravě!
Doporučeno pro:	učitele 1. stupně ZŠ, vychovatele ŠD
Termín konání:	20.dubna 2021 od 09:00
Rozsah:	8 vyučovacích hodin
Místo konání:	Špindlerova 1167, Ústí nad Orlicí
Spojení:	
Lektor:	Mgr. Sandra Krejčová,
Garant za CCV:	Michaela Boková
Tematická náplň:	a) Didaktika Hv □ obecně □ Hlasová výchova □ držení těla, dýchání, tvoření tónu □ Intonace □ Rytmizace □ Nácvič jednohlasé písně □ Vícehlasý zpěv □ Instrumentální doprovody □ Rozdělení činností v hodinách Hv □ Vokální □ Reprodukční □ Improvizační □ Poslechové □ Hudebně pohybové □ Instrumentální □ hra na tělo □ hra na nástroje □ rytmické bicí, melodické bicí, keyboard, □ b) Struktura hodin Hv - s ukázkami Činností □ Dechové cvičení (vločka, svíčka, pejsek, □) □ Hlasové cvičení (brumendo, písně na rozezpívání, □) □ Artikulace (zpěv bez zvuku, jazykolamy, □) □ Rytmizace (hra na tělo, ozvěna, kelímky, kostičky, □) □ Nácvič písní □ Opakování písní □ Poslech písní (vztahy mezi tóny, gradace, kontrast, □) □ Hudební hry (Volume, Nahrávací studio, □) □ Hudebně pohybové □ Tanečky (country tance, valčík, □) □ Pohyb na písně (Banana, Epoitaitai, □) c) Hodina Hv založená na jedné písni □ Halí belí, kdo vzal zelí □ Holka modrooká d) Další zajímavé činnosti v Hv □ Hudební nástroje □ Tvoření LAPBOOKŮ □ Netradiční hudební nástroje □ Výroba hudebních nástrojů (školní pomůcky, odpadový materiál, □) □ Hodina hudebních nástrojů □ Referáty (hudební kapely, zpěváci, hudební styly, žánry, □) □ Zhudebnění básně, otextování melodie □ Superstar □ Zdeněk Svěrák □ Minioperky e) Písně □ Lidové □ Umělé □ pohádkové □ starší □ moderní f) Pomůcky na Hv □ Orffovy nástroje, vyrobené nástroje, obrázky, zvukové válečky, drumbeny, hudební nástroje, □ g) Moderní technika v Hv □ Internet, interaktivní tabule, Drumpady, nahrávání a úprava muziky h) Multikulturní výchova □ světová hudba a jiné kultury □ Africká hudba a tance □ Indická hudba □ Kubánská hudba i) Mezipředmětové vztahy (Vv, PŘ, Prv, Ma, Vl, □) Vzdělávacím cílem je : - vysvětlení didaktiky hudební výchovy na 1. stupni ZŠ - ukázka základních metod a forem práce v Hv - představení netradičních metod a forem práce v Hv - propojení hudební výchovy s ostatními předměty - ukázka muzikoterapie a jejího využití v hodinách Hv - užití multikulturní výchovy v hodinách Hv - vytvoření zásobníku písní, her a dalších činností v Hv
Akreditace:	MSMT-40746/2019-4-25
Účastnický poplatek:	1400 Kč
Poznámka:	

V případě zájmu o uvedenou akci vyplňte, prosím níže přiloženou přihlášku a zašlete ji obratem na e-mailovou adresu nejpozději do uzávěrky přihlášek.

ZÁVAZNÁ PŘIHLÁŠKA

1213411 Hudební výchova na 1. stupni? Hravě!

Jméno, příjmení, titul:

Datum narození:

Místo narození:

Kontakt na přihlášeného účastníka:

Název, adresa školy, šk. zařízení:

IČO:

Telefon, e-mail školy:

Platba: v hotovosti / na fakturu

Přihlašovat se můžete odesláním této vyplněné přihlášky e-mailem nebo přímo na stránkách www.ccvpardubice.cz, kde najdete uvedenou akci v databázi školení pod odkazem "**12 Umění a kultura (hudební výchova, výtvarná výchova, dramatická výchova)**"

Počet míst na semináři je omezen kapacitou učebny, v případě překročení kapacity rozhoduje o zařazení mezi účastníky datum přijetí přihlášky.

Seminář proběhne v případě naplněné potřebné kapacity k uskutečnění semináře.

Při neúčasti nebo zrušení účasti po uzávěrce se zavazujeme uhradit účastnický poplatek.

Vyplněním přihlášky souhlasím se zavedením do evidence účastníků vzdělávacích akcí (podle zák. č. 101/2000 Sb.).

.....
Razítko a podpis ředitele